

Etüde 24

aus Op. 60
Fernando Sor (1778-1839)

♩ = 100

4/4

1/4

1/4

1/4

1/3

fine

TAB
 2 0 2 2 0 2 | 5 7 0 2 0 0 5
 0 2 2 2 2 0 | 0 1 3 1 0 2 2 2 2 0 2 0 2

TAB
 7 0 2 0 2 0 5 | 3 1 3 2 3 1 3 1 5
 0 3 1 3 1 0 2 2 0 2 0 0 3 1 3 1 0 0

TAB
 4 0 3 0 4 0 3 7 5 3 3 3 3 3
 0 0 3 0 0 3 1 2 0 0 0 1 0 3 3 3 0 0 1

D.C. al Fine

TAB
 3 2 2 2 3 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
 0 2 2 2 2 2 0 1 0 1 0 2 2 2 2 2 0 0